

なぎら健壱

不完全版ディスコグラフィーの利用の手引き

- 制作に当たり、なぎらさん自作のディスコグラフィー(風の街会報 1994 年第三号収録) を参考に、それに準じた形を採っております
- 実物や各種資料に当たって、適宜増補、修正を行いました
- オムニバス盤に関しては、発売年代順に並んでいたものを、今回は内容による種類別に項目をたて、分類してみました
- また備考欄を設け、全く恣意的に解説を加えてみました
- 記号等については以下の通りです。

R レコード

C CD

次いでレコード会社、レコード番号、そして収録曲数中の何曲が、なぎらさんの曲であるかを(23-1)のように示し、発売年月日という順です。

データは、レコードでは初回盤のものを、CDについては同一タイトルの場合、最新のものを採用するようにしました。

(限)とあるのは限定盤として発売されたものです。

- 1995 年以降に発売されたモノのほとんど、「万年床」及び「ザ・ヴァイオリン演歌」は店頭になくとも、注文すれば現在でも入手可能と思われます。特に「ザ・ヴァイオリン演歌」と「ホーボーズ・コンサート1&2」は、今のうちに入手される事をお勧めします。
- これら以外のレコード、CD、ビデオが多数存在すると思われます。(例えば、「ボンキッキ」のアナログ盤LPなどはあるかもしれない) 探して下さい。
- このディスコグラフィーは“不完全版”です。「風の街」としては、完全版を目指したいところです。

参考資料 なぎら健壱ファンクラブ「風の街」会報 1994 年 第三号、第四号 なぎら健壱 著 日本フォーク私的大全

黒沢進 編著 資料 日本ポピュラー史研究 初期フォーク・レーベル編

interguide MUSIC CATALOG(音楽、ビデオ ソフト検索用の店頭端末機)

アルバム

- ① 万年床 R ビクター SF-1018('72.3.25) C ビクター VICL-23049('92.9.23)
デビューアルバム。19歳！ CDには「奇癖」のライブ4曲を追加
- ② 葛飾にバツタを見た R URC URG-4021('73.8)
 C 東芝 EMI/URC TOCT-8964('95.6.16)
 C 東芝 EMI/URC TOCT-10460('98.9.30) (限)
代表作。これを持ってないと話になりません。(限)は見開き紙ジャケット仕様
- ③ なぎらけんいちの奇癖 R ビクター SF-1042('74.7) 問題作。しかしレアアイテム
- ④ 街の風になって R URC URG-4023('74.7)
 C 東芝 EMI/URC TOCT-9289('95.12.6)
- ⑤ 春歌 R カレイドスコープ KL-0001('74.12.5) 別の意味で問題作。一曲目から「タヌキの金玉」
- ⑥ さすらいのぼくち打ち R ワーナー・パイオニア L-8085W('76.6)
 C ワーナー WPC6-8145('95.10.25) ファンクラブの名称は収録曲名から
- ⑦ 永遠のきずな なぎらけんいちリサイタル LIVE AT 日本青年館 R ワーナー・パイオニア L-5527~8('76.12)
 C ワーナー WPC6-8146~7('95.10.25) (CDでは絆)2枚組ライブ
- ⑧ フォークマン・ブラザーズ R CBS ソニー 28AH-1520('83.5) 冒頭「帰れコール」を一喝。曲間の語りはハイテンション。30歳
 C ソニー SRCL-2637('93.6.21)
- ⑨ 青春リアート R フォーライフ 28K-84('85.3) '84年、東京下北沢本多劇場でのライブ。ジャケットは直筆のイラスト
- ⑩ この夜に… C 東芝 EMI TOCT-8076('93.7.7) これは '90年代、〈フォーク〉の分類で発売された、唯一の邦盤新譜なのか？
- ⑪ ベスト・アルバム～中毒～ C フォーライフ FLCF-3561('95.2.17) なぎら健壺フォーライフ・イヤーズ+α
- ⑫ Whoopee Water Band Vol.1 C シールズ SEAL-006('99.12.10)

シングル

- ①悲惨な戦い／1973年の思い出 R エレック EB-1017('74.1.25)必須アイテム。ジャケット画も自作
- ②葛飾にバツタを見た／また淋しくなるね R エレック EB-1027('74.8.10)A面はアルバム未収録のライブ
- ③十九の春／一番電車 R カレイドスコープ 不明('74. .)
- ④いっぽんでもニンジン(C/W 子門真人 およげ!たいやきくん) R キャニオン CX-102('76.1.)必須アイテム
- ⑤そらとぶ さんりんしゃ(C/W ママのみぎてはまほうのて 演者不明) R キャニオン CX-103('76.4.)
- ⑥流れ者に捧げる詩／風の街 R ワーナー・パイオニア L-2W('76.4.)A面はアルバム未収録のライブ
- ⑦とべとべドラゴン／恐竜天国 R ワーナー・パイオニア L-227W('78.6.)中日ファンは必須アイテム
- ⑧おかしいゾウ(C/W 鹿島ヒデヤ タヌキのあかちゃん) R キャニオン CX-122('80.5.)
- ⑨フーセンのドラ太郎／花いちもんめ R キャニオン CX-63('81.4.)アニメでの声優デビュー作。
主役のドラ太郎を演じる。両面ともみなみらんぼう氏の作品
- ⑩ドラ太郎音頭／憧れは南風 R キャニオン CX-65('81.6.)
みなみらんぼう氏の作品。このレコードから名前の表記が「なぎら健老」になる
- ⑪アパー・サーファー・ギャル／なぎらのマイムマイム R フォーライフ 7K-122('83.12.)サーファーの歌なのに、発売は12月
- ⑫あの日からI LOVE YOU／YASUOSAN R フォーライフ 7K-158('84.10.)CX「笑っていいとも」で歌った事有り
- ⑬ラブユー東京スポーツ／下町 R フォーライフ 7K-180('85.5.)A面は「青春リアート」収録のライブ。
- ⑭カンポ節／東京村13番地 C 東芝EMI TODT-2613('90.12.12)話題になった胃腸薬のCMソング
- ⑮いつか風になって／下町・2 C 東芝EMI TODT-2960('92.12.16)
- ⑯ひとり渚で／この夜に C 東芝EMI TODT-3036('93.6.23)

オムニバス(ライブ)

○ 全日本フォークジャンボリー'70 (1970年8月8日から9日 岐阜県・椈の湖畔)

- ① 第二回全日本フォーク・ジャンボリー R ビクター SJV-477~8(23-1) ('70.10.5)
- ② 自然と音楽の48時間 '70 全日本フォークジャンボリー実況録音 R キング KR-7018~9(29-1) ('70.10.10)
- ③ 1970年全日本フォークジャンボリー C キング/ベルウッド KICS-8133~4(29-1) ('97.9.26) ②をCD化したもの
- ④ 全日本フォーク・ジャンボリーVol.1 R キング/ベルウッド OFW-11~2(27-1) ('73.11.10)
- ⑤ 出合いの記録/その展開 1970年全日本フォークジャンボリー R キング/ベルウッド OFM-10(10-1) ('76.2.5)
- ⑥ 第2回全日本フォークジャンボリー'70 C キティ/URC H20K25010(14-1) ('89.7.25)
収録曲 「怪盗ゴールデンバットのうた」

○ 全日本フォークジャンボリー'71 (1971年8月7日から9日 岐阜県・椈の湖畔)

- ① 自然と文化の72時間 '71全日本フォークジャンボリーオリジナル実況盤 R キング SSK-712~3(23-1) ('71.10.10)
- ② 1971全日本フォークジャンボリー C キング/ベルウッド KICS-8135~6(23-1) ('97.9.26) ①をCD化したもの
- ③ '71全日本フォーク・ジャンボリー・ライブ第一集 R ビクター SF-1012(12-1) ('71.10.25)
- ④ 全日本フォーク・ジャンボリーVol.2 R キング/ベルウッド OFW-13~4(23-1) ('73.11.10)
- ⑤ 第3回全日本フォークジャンボリー'71 C キティ/URC H35K25011~2(21-1) ('89.7.25)
- ⑥ '71全日本フォーク・ジャンボリー・ライブ第一集~中津川 椈の湖 人間解放72時間 C ビクター VICL-18218(12-1) ('95.7.5)
③のCD化と思われます
- ⑦ 1971フォーク・ジャンボリーVol.1 C 東芝 EMI/URC TOCT-10382~3(27-1) ('98.8.7)
収録曲 「教訓Ⅱ」→① ② ④ 「一円玉」→③ ⑤ ⑥ 「東京節」→⑦

○ ホーボーズ・コンサート（1974年1月7日～12月22日 東京・池袋シアターグリーン）

①1974 Hobo's Concerts I `見えないボールを投げる` R キング/ベルウッド OFM-12(9-3)('76.6.21)

7枚組(OFM12～18)の内的一枚

②ホーボーズ・コンサート1&2 C ヴィヴァイト・サウンド・コーポレーション CHOPD-060(19-3)('98.4.16) ①の OFM12～3 を2in1で CD 化

収録曲「一円玉」「あ^{くに}んたの故郷へ」「ガソリンとマッチ」

③Hobo's Concerts フォーク編 I C キング/ベルウッド KICS-2034(13-1)('90.6.21)

収録曲「一円玉」

○ 春一番コンサート '74（1974年5月4日～5日 大阪・天王寺野外音楽堂）

①春一番ライブ '74 R キング/ベルウッド OFW-17～8(19-1)('74.8.25)

②春一番 '74 R キング/ベルウッド OFM-6(10-1)('75.8.25)

③The History of 春一番 R キング/ベルウッド SKM-1589～90(20-1)('79.9.5)

④春一番コンサートライブ '74 C キング/ベルウッド K30X143(11-1)('87.2.21)

⑤'74 春一番コンサート・ライブ C キング/ベルウッド KICS-2029(12-1)('90.5.21)

⑥春一番スペシャル・セレクション～生命の光が昇っていく C キング/ベルウッド KICS-2240(14-1)('98.4.24)

収録曲「淋しい気持で」

○ 武蔵野フォークジャンボリー (第一回 1984年3月11日 東京・吉祥寺 BAUS THEATER)

(第二回 1985年9月14日・15日 東京・吉祥寺 BAUS THEATER)

①武蔵野フォークジャンボリー '84 吉祥寺発ぐわらん堂 EXP R RVC RHL-3039~40(-)('84.6.5)

武蔵野タンポポ団の曲でボーカル。クレジットは無し。タンポポ団は27曲中4曲。

②武蔵野フォークジャンボリー '85 尾頭つきのフォークがたべたい R RVC RHL-3051~2(20-2)('86.1.21)

C ウィヴァイド・サウンド・コーポレーション CHOPD-037(16-2)('94.12.21)

ちなみにこの年の9月末をもって「ぐわらん堂」は閉店。

収録曲 「フォークシンガー」「朝までつきあってやるぜ」

◇ 唄の市 組曲「男・男・男」 R ビクター SF-1019(12-5)('72. .)1972年1月9日 新春 唄の市 東京・新宿厚生年金小ホール

収録曲 「丘の下の町」「金がない～鉄道ビルのうた」「永遠のきずな」「ウッディ・ガスリーに捧げる歌」

ほかに生田敬太郎、古井戸を収録。

◇ にっぽんふおーく史 (二) R ビクター SF-5003~4(?-2)(' . .)

収録曲 「永遠のきずな」「ウッディ・ガスリーに捧げる歌」

◇ にっぽんふおーく史 VOL.1 C ビクター VDR 5040(16-1)('86.5.1)

◇ 銀色盤～フォーク伝説～ C ビクター VDR 9027~8(34-1)('86.12.1)

◇ ソングライター・ルネッサンス～ビクター・エディション C ビクター VICL-2087(18-1)('92.6.3)

収録曲 「永遠のきずな」ライブ演奏と判断し分類しましたが、現物での確認は取れておりません(廃盤のため)

- ◇ HISTORY OF JAPANESE FOLK I C キティ/URC H20K25021(13-1) ('89.8.25)
(1972年8月31日 ゲームは終わり～五つの赤い風船 解散コンサート～東京・日比谷野外音楽堂)
あの「悲惨な戦い」もこのステージで演奏
収録曲 「昭和の銀次」
- ◇ ^{はやうた}流行歌傑作集 R エレック ELEC-2029(11-1) ('74.5.10)
- ◇ 唄の市～エレック・ライブ選集 C フォーライフ FLCF-3723(14-1) ('98.8.21)
- ◇ 20世紀 BEST スーパーコンピレーション ソング・フォーク C フォーライフ FLCF-3763(16-1) ('99.11.3)
収録曲 「新・悲惨な戦い」 あの「悲惨な戦い」とは別ヴァージョン
- ◇ ASAKUSA DOWN TOWN FESTIVAL 1982.3.31～4.11 R ツーパーワン T-007(12-1) ('82. .) ドブロの演奏は叶沢信明さん
収録曲 「ハマの風」
- ◇ '82 浅草木馬亭オッペケコンサート・ライブ／復活！ヴァイオリン演歌 R CBS ソニー 22AG-930(19-4) ('83. .)
(1982年11月8日 第五回オッペケコンサート)
収録曲 「復興節」「橋をつくったのはこの俺だ」「アパッシュの唄」「のんき節」

その他のオムニバス

▽ デンセンマンありがとう R ワーナー・パイオニア L-5074W(9-1)('77.8.25) 収録曲「ありがとうデンセンマン」

▽ カックンカフェ いちど遊びに来ませんか R フォーライフ 28K-58(9-5)('84.9.)

収録曲「なぎらのマイムマイム」「こういっちゃナンだけど」「アーパーサーファーギャル」

ほかに、愛の狩人 なぎら&まんぞう(「なぜか埼玉」のさいたまんぞう)として「ソーリトレイン」「上のヒト音頭」

曲提供として「青春もの(僕の旅が今…)」歌は「ウエディングベル」のシュガー

▽ 優&魅衣 R ワーナー・パイオニア K-12535(12-1)('87. . .)

収録曲「部屋いっぱいの夢たち」

◎ 『悲惨な戦い』(シングルバージョン)収録盤 → アルバム「葛飾にバッタを見た」に収録のものと同じ音源

○ うた・復権・はみだし歌番組 R URC URL-1046~7(23-1)('76.4.)

○ 唄の市 SECOND R SMS SM38-4037~8(28-1)('80.1.25)

○ URC ベストコレクション C 東芝 EMI/URC TOCT-9487(15-1)('96.6.19)

○ 笑ケース C 東芝 EMI GSD-32(108-1)('96. . .) CD6枚組の通信販売商品

○ エレック・アンソロジー C フォーライフ FLCF-3721(27-1)('98.7.18)(限) 二枚組

◎ 『いっぱいでもニンジン』収録盤

○ 「ひらけ! ポンキッキ」ベストヒット全曲集 C ポニーキャニオン D32G0003(17-1)(' . . .)

○ 「ひらけ! ポンキッキ」全曲集 C ポニーキャニオン 不明(18-1)(' . . .)

○ おぼえてたのしいポンキッキ C ポニーキャニオン 不明(15-1)(' . . .)

○ 珍品堂〜うっ! あの人がかんな歌を…。 C ポニーキャニオン PCCA-00348(16-1)('92.2.21)

○ PCヒット グレートキャニオン〜ベストセレクション 1972-1977 C ポニーキャニオン PCCA-01309(20-1)('99.3.17)

■ それ以外の既発表音源収録

- マル秘 おもしろCD 唄っていいとも C フォーライフ 35KD-27(14-3)('85.12.15)
収録曲「ラブユー東京スポーツ」「悲惨な戦い」「アーパー・サーファー・ギャル」
- ソングライター・ルネッサンス～フォーライフ・エディション C フォーライフ FLCF-25193(15-1)('92.11.20)
- 20世紀 BEST スーパーコンピレーション ソング・バラエティ C フォーライフ FLCF-3765(15-1)('99.11.3)
収録曲「アーパー・サーファー・ギャル」
- あの頃のアニメ C ポニーキャニオン PCCG-00363(16-1)('96.11.21)
収録曲「フーセンのドラ太郎」
- エレック・アンソロジー2～シングルズ&レア C フォーライフ FLCF-3738(16-1)('99.4.21)
収録曲「葛飾にバッタを見た」(シングル・ヴァージョン)
- 20世紀 BEST フォーク&ニューミュージック・ヒストリー ビクターエンタテインメント篇 C ビクター VICL-41088(15-1)('99.11.3)
収録曲「万年床」
- 日本アニメーション創立25周年企画 アニメ主題歌大全集～オリジナル原盤による～
 C 日本コロムビア COCX-30795～802(?-2)('00.1.29)
収録曲「フーセンのドラ太郎」「花いちもんめ」 8枚組の全容を把握していないため、「ドラ太郎音頭」他の収録の可能性も否定できません

■ 収録曲不明のもの

- URC ベストコレクション VOL. 2 C SMS MD60-5013～4(34-?)('86.9.30)
- URC ベストコレクション VOL. 2 R SMS SM36-4158～9(24-3)('87.3.)

◎ ゲスト参加、プロデュースなど

- 田代友也 / 今、この時から R オニオン ON-2201(' . .)プロデュース作品、ギター等で参加
曲提供「夢がさめなけりゃ」「だからこの朝街を出る」
- 生田敬太郎 / 凱旋 R テイチク CF-5002(' . .)「永遠の絆」を共演
- 桜井敏雄 / ザ・ヴァイオリン演歌 C ソニー SRCL-2484(23-1)('92.10.21)プロデュース作品、「東京節」を共演

☆ 声が入ってます

- キャロル / 燃えつきる キャロル・ラスト・ライブ R 日本フォノグラム FS-5105~6('75.5.)
C 日本フォノグラム PHCL-3031('92.11.26)
- 山本山田 / 旧友再会 フォーエバー・ヤング・コンサート R 詳細不明 ('82. .)

★ ビデオソフト

- かつてにシロクマ ソニー (VHS)88ZS-4012 (β)88QS-4012('87.12.21) エンディングテーマを歌っています
- なぎら健壺&成田アキラの DE 愛はテレクラ 詳細不明 ('89. .)
- なぎら健壺のホラッ見ろグロベンチョ 日本フォノグラム 詳細不明 ('92.7.25)
- ベスト・オブ・ギルガメッシュ・ナイト ポニーキャニオン PCVE-10072 ('93.3.19)

ビデオ作品は上記のほか、映画、テレビドラマ、Vシネマ等がたくさんありますが、今回は割愛させて頂きました