

井出情況 写真・映像展「死ぬまで待てない」

会期：2011年5月23日（月）～5月27日（金）

※23日（月）はオープニングイベントのみ

会場：CAY（スパイラル B1F）



村八分 Photo: 井出情況

村八分、RCサクセション、はっぴいえんど…、

1970年代から日本のロックシーンを撮り続けたフォトグラファー／フィルムメーカー、井出情況（いで じょうじ）が、数々の伝説的ライブの舞台となったCAYで作品展開催！

■取材に関するお問い合わせは、下記までご連絡ください。

スパイラル／株式会社ワコールアートセンター 広報部 加藤美穂、清水さえみ、四元朝子（よつもと ともこ）

〒107-0062 東京都港区南青山 5-6-23 TEL 03-3498-5605 FAX 03-3498-7848

E-mail press@spiral.co.jp <http://www.spiral.co.jp/>

CAYでは、2011年5月23日(月)～27日(金)の5日間にわたり、井出情況写真・映像展「死ぬまで待てない」を開催します。CAYは、1985年のオープン以来数々のライブイベントを開催、伝説的なライブも数多く行ってきました。本展は井出情況の写真、映像を通じ、日本ロックの歴史的シーンを世代を越えて体感していただくことを企図したものです。

視覚を聴覚にさせる。目で見ているのに音が感じられる。

70年代ロックシーンを真っ只中で撮り続けてきた「時代の目撃者」、井出情況の作品展。

ユースカルチャーという意識が日本にも湧き起こり、音楽の世界でも既成のシステムに同調せず、自らの世界観を模索するロック・ミュージシャンが現れた1970年代。井出情況は、この時代の胎動を、その真っ只中で撮り続けてきたいわば「時代の目撃者」ともいえるロック・フォトグラファーの第一人者です。アングラと呼ばれていたロック・シーンを被写体を選ぶ写真家のごく少なかった70年代にあって、井出情況の写真は時代を切り取った作品としてまづもって貴重なものです。そして何よりコマーシャルリズムとはかけ離れた視点でミュージシャンを捉えた写真は1人称性が強く、アートとしての価値を強く感じさせます。ポートレートという枠を超え、ライブの一瞬が作品となった井出の写真からは、ミュージシャンの息遣い、汗、叫びが聞こえてきます。

視覚を聴覚にさせる写真。目で見ているのに音が感じられる写真。

影を効果的に使ったその写真スタイルは、エディ・スリマンなどの、2000年代に現れたロックイデオロギアを持った若手フォトグラファー達とも、今、共振しています。

本展は井出情況の代表的な作品を一堂に集めた初の本格的な個展として、村八分、はっぴいえんど、RCサクセションをはじめ、現在の音楽シーンにも多大な影響を与えたミュージシャンの写真を展示します。また、井出情況監督による1970年代からのロックシーンを記録した貴重なフィルムもご覧いただけます。この機会にぜひご取材・ご掲載を検討くださいますようお願いいたします。

井出情況プロフィール

ロックフィルムの第一人者。唐十郎主宰の劇団・状況劇場の俳優を経て、1970年からアングラ演劇、アングラ音楽の写真、映像撮影を手がけ、テレビ番組、プロモーション・フィルムの製作、撮影を担当。甲斐バンド、ARB、佐野元春、矢沢永吉、沢田研二、アルフィー、RCサクセション、井上陽水、サザンオールスターズ、チャゲ&飛鳥、浜田省吾、鼓童、スターダストレビュー、吉川晃司、南佳孝、YMO、Char、吉田美奈子など、日本の音楽シーンをリードするミュージシャン、エアロスミスら国外のスターミュージシャンのフィルムを撮影、監督。また俳優・松田優作から絶大な信頼を受け写真嫌いの優作のプライベート・フォトを長年に渡り撮り続けた写真家としても知られる。その実績は、日本映画技術賞受賞のほか、カナダ New Media Festival プロミュージックビデオ部門グランプリ受賞、カンヌ MIDIM 賞音楽映像部門グランプリ受賞など国外でも著名。

開催にあたり

CAY が青山にオープンしたのは 1985 年。CAY はタイ料理レストランの先駆者であると共に数々のライブイベントを開催、伝説的なライブも数多く行われました。CAY から多くの著名アーティストが旅立ち、世界的なアーティストも生まれました。

また同時代に、日本のロックシーンを追い続け、数々の作品を撮り続けてきた井出情児氏は、情熱的で人のこころを揺り動かす作品を数多く発信し、私たちに熱い感動を今もなお与え続けてくれています。このたび CAY では、この記録を次世代へのメッセージとして伝え残していくために、日本ロックの歴史的シーンを CAY にてご覧いただける写真・映像展を開催します。今も我々を魅了してやまないロックミュージックシーンを世代を超えて体感していただけることでしょう。

CAY

開催概要

会期：2011 年 5 月 23 日（月）～5 月 27 日（金）

時間：5 月 23 日（月）18：00～24：00 オープニングイベントのみ 入場料 2,000 円（税込）※下記参照
5 月 24 日（火）～27 日（金）11：30～24：00

※会期中、関連イベントを企画しております。

最新情報は SPIRAL WEB(<http://www.spiral.co.jp/>)をご覧ください。

※展覧会会期に合わせてスペシャルメニューが登場します。展示とあわせてお楽しみください。

入場料：無料 ※レストラン内での展覧会につき、要フードまたはドリンクオーダー

※イベント時はチャージあり

会場：CAY（スパイラル B1F）

東京都港区南青山 5-6-23 スパイラル B1F TEL: 03-3498-5790

東京メトロ銀座線・半蔵門線・千代田線「表参道駅」B1 出口前もしくは B3 出口より渋谷方向へ 1 分。

主催：CAY

企画：北京一／金子マリ／CAY

協力：株式会社エッセンス

お問い合わせ先：CAY TEL. 03-3498-5790

【展示予定作品】

ARB、あがた森魚、RC サクセッション、石橋凌、泉谷しげる、遠藤賢司、大木トオル、カルメンマキ、佐野元春、サンハウス、SION、シーナ&ロケッツ、Char、ティアドロップス、はっぴいえんど、フリクション、村八分、めんたんぴん、山口富士夫、ルースターズ

【オープニングイベント概要】※

金子マリ率いる 5th element will、Char、鮎川誠&シーナ。井出情児と互いに才能を刺激しあってきた豪華アーティストが集結する一夜限りのスペシャルライブ。必見です！

開催日時 5 月 23 日（月）18：00～24：00

出演者 【LIVE】5th element will 【金子マリ(Vo) / 北京一(Vo) / 森園勝敏(G) / 岩田浩史(G) / 大西 真(B) / 石井為人(key) / 松本照夫(Dr)】

Char

鮎川誠&シーナ

【映像】高岡真也 (aura) / 助川貞義 (overheads)

料金 2,000 円（税込）

予約方法 件名に「5/23 オープニングイベント予約」、本文に代表者のお名前、人数、代表者のご連絡先電話番号を明記の上、e.mcay@spiral.co.jp までメールでお申し込み下さい。

※定員になり次第、受付を終了させていただきます。

お問い合わせ先 CAY TEL. 03-3498-5790

プレス用画像

3点をご用意しております。お問い合わせの際にご希望のお写真をお知らせください。



村八分



RCサクセション (忌野清志郎)



はっぴいえんど

CAY (スパイラル B1F)

こころとおなかを満たす食と音楽のライブ空間です。タイ料理中心とした身体にやさしい料理、各種アルコールメニューと、幅広いジャンルの音楽を配信する本格的ライブステージとの競演を心ゆくまでお楽しみいただけます。

ランチ営業 11:30~17:00 / ディナー営業 17:00~24:00
TEL: 03-3498-5790



Photos: Katsuhiko Ichikawa